

Le 08 juin 2011

Des constructions en bois inspirantes



Parmi les lauréats institutionnels, le Centre communautaire de Betsiamites et le Complexe de soccer du parc Chauveau de Québec ont terminé ex aequo dans le concours de Prix d'excellence de Cecobois.
Cecobois



[Lise Fournier](#)

Le Soleil

(Québec) Le bois, en construction résidentielle, est utilisé dans une proportion de 95 % au Québec, mais cette part n'est que de 15 % dans le non-résidentiel.

Or, pour lutter contre les changements climatiques et pour aider notre industrie forestière en crise, le gouvernement Charest a lancé, en mai 2008, une stratégie d'utilisation du bois visant à favoriser ce matériau dans les secteurs de la construction commerciale, industrielle, institutionnelle et municipale, où on a tendance à privilégier le béton et l'acier.

Un effort de sensibilisation qui a produit des résultats, puisqu'en 2011, on enregistrait une hausse de 33 % dans les secteurs visés. Toutefois, l'objectif avoué est d'atteindre 30 % du marché non résidentiel d'ici 2014. Pour ce faire, les promoteurs du bois se sont regroupés sous la bannière Coalition bois Québec. Le Centre d'expertise sur la construction commerciale en bois (Cecobois), créé en 2007, en fait partie. Sa mission vise à accroître l'usage du bois en construction multifamiliale et non résidentielle, mais aussi à développer des outils de formation et d'accompagnement technique pour les concepteurs, souligne au téléphone Geneviève Mathieu, directrice des communications de Cecobois.

Un volet important, ajoute-t-elle, car il s'est avéré, à la suite d'un sondage mené auprès des professionnels du bâtiment, que seulement 35 % d'entre eux avaient reçu une formation spécialisée sur le bois. Ce qui a forcé Cecobois à dénicher des experts afin d'offrir une série d'ateliers sur ce matériau. Mais depuis un an, les

universités, dont l'École polytechnique, ont rajusté le tir en offrant des programmes spécifiques sur les structures en bois.

Mentionnons qu'au cours des trois dernières années, Cecobois a été associé de près ou de loin à la conception d'environ 80 projets ici et à l'étranger. Des réalisations en bois qui apparaissent sur le site www.cecobois.com, parmi lesquelles figurent des petits bijoux d'architecture tels le centre communautaire de Betsiamites, le complexe de soccer intérieur Chauveau, le Grand Lodge du lac Ouimet, l'aréna de Saint-Gabriel-de-Brandon.

Or, malgré les progrès enregistrés par le bois dans la construction non résidentielle, encore beaucoup de préjugés et de fausses croyances circulent dans la population et chez les professionnels, déclare Mme Mathieu. Par exemple, plusieurs croient encore que le bois est moins solide et moins résistant au feu que le béton ou l'acier. «Ce qui est totalement faux, dit-elle, et c'est ce que nous nous employons à démontrer depuis au moins trois ans auprès des donneurs d'ordre, des patrons de l'industrie et du commerce à travers toutes sortes d'activités.»

Les champions couronnés

Par quel moyen peut-on promouvoir l'utilisation du bois? Cecobois, un organisme à but non lucratif qui a pour mission d'accroître l'usage du bois en construction non résidentielle, a choisi d'organiser pour la deuxième année son concours de Prix d'excellence. Cette compétition ouverte à tous les professionnels du bâtiment - architectes, entrepreneurs ou donneurs d'ouvrage - vise à récompenser les plus belles constructions en bois du Québec. Cette année, une quinzaine de finalistes étaient en compétition dans sept catégories différentes. Et mercredi dernier, au théâtre Plaza de Montréal, on a dévoilé les lauréats, qui sont :

- » Le Complexe de soccer du parc Chauveau de Québec, qui a fini *ex aequo* avec le Centre communautaire de Betsiamites dans la catégorie Bâtiment institutionnel de moins de 600 mètres carrés.
- » La Conférence régionale des élus de la Vallée-du-Haut-Saint-Laurent en Montérégie a terminé première dans les catégories Bâtiment de moins de 600 mètres carrés et Concept et détails architecturaux.
- » Le siège social de la Fédération québécoise des chasseurs et pêcheurs de Saint-Augustin-de-Desmaures, dans la catégorie Bâtiment commercial.
- » Le complexe sportif CAPCE du Collège Marie-Victorin de Montréal dans la catégorie Concept structural.
- » Le quartier général de la Sûreté du Québec district MLLL de Mascouche dans la catégorie Revêtements extérieurs.
- » Le Centre de formation et de recherches du Centre d'études nordiques dans la catégorie Développement durable.
- » Le groupe Shed de l'Université Laval dans la catégorie Concept étudiant.

Composition du jury

Le jury était composé de Manon Asselin, professeure adjointe à l'École d'architecture de l'Université de Montréal, d'André Bourassa, président de l'Ordre des architectes du Québec, de Gilles Brassard, président de la Corporation des entrepreneurs généraux du Québec, de Caroline Frenette, ingénieure et conseillère technique chez Cecobois, et enfin de Véronique Klimine, architecte chez R2K architecture, France.

Mentions spéciales

Au cours du même événement, les membres du jury ont décerné des mentions spéciales à deux projets pour leur originalité. Les mérites sont allés à la Caisse d'économie solidaire de Québec (édifice Fondation) ainsi qu'à la Maison de la musique du Palais Montcalm, salle Raoul-Jobin.